

RIETI DANZA ESTATE

REGOLAMENTO CONCORSO

27-28-29 GIUGNO 2025

AGGIORNATO AL 30 GENNAIO 2025

Il presente regolamento è protetto dalla legge sul diritto d'autore (L.248/00) e dalle altre normative nazionali ed internazionali in materia di tutela della proprietà intellettuale ed industriale. L'intero testo è proprietà della Dance Art Production & Events asd e pertanto protetto dal diritto di autore. Qualsiasi riproduzione, anche parziale, del suddetto regolamento è quindi VIETATA.

ART. 1 – SVOLGIMENTO

Il Concorso Internazionale di Danza “Rieti Danza Estate” si svolgerà nelle giornate del 28 e 29 Giugno 2025 presso il Teatro Flavio Vespasiano di Rieti con eventuali prove nella giornata del 27 Giugno.

ART. 2 – SEZIONE E CATEGORIE

(Le età si intendono in riferimento all'età esatta alla data 30/06/2025.)

SOLISTI

SOLISTI CLASSICO/NEOCLASSICO:

Propedeutica: fino ai 10 anni (Variazione libera)

Children: 11 - 13 anni (Variazione libera o repertorio. L'uso delle punte è facoltativo)

Juniore: 14 - 16 anni (Variazione in punta)

Seniore: dai 17 anni in su (Variazione in punta)

SOLISTI MODERNO/CONTEMPORANEO:

Propedeutica: fino ai 10 anni

Children: 11 - 13 anni

Juniore: 14 - 16 anni

Seniore: dai 17 anni in su

GRUPPI

GRUPPI CLASSICO/NEOCLASSICO:

Propedeutica: fino ai 10 anni

Children: 11 - 13 anni

Juniore: 14 - 16 anni

Seniore: dai 17 anni in su

GRUPPI MODERNO/ CONTEMPORANEO:

Propedeutica: fino ai 10 anni

Children: 11 - 13 anni

Juniore: 14 - 16 anni

Seniore: dai 17 anni in su

GRUPPI CARATTERE:

Under: fino ai 14 anni

Over: dai 15 anni in su

RIETI DANZA ESTATE

La sezione di appartenenza del gruppo è determinata dalla media matematica delle età dei partecipanti dello stesso.

PASSI A DUE/DUO

PASSI A DUE/DUO CLASSICO/NEOCLASSICO: categoria unica senza distinzione di età (un passo a due/duo di repertorio classico o neoclassico (senza variazioni né coda)*

PASSI A DUE/DUO MODERNO/CONTEMPORANEO: categoria unica senza distinzione di età.

*Si specifica che le variazioni del passo a due potranno eventualmente essere presentate nella categoria solisti classico di appartenenza (vedi sopra) versando i relativi contributi di iscrizione.

Le età si intendono in riferimento all'età esatta alla data 30/06/2025.

ART. 3 – ISCRIZIONI E QUOTE

Le iscrizioni saranno aperte dal 1 MAGGIO AL 31 MAGGIO o comunque fino ad esaurimento posti e dovranno essere recapitate tramite mail all'indirizzo: rietidanzaestate@gmail.com con allegato:

- modulo di iscrizione compilato in ogni sua parte (scaricabile dal sito);
- bonifico effettuato;
- documento di identità;
- certificato medico agonistico;
- autorizzazione alla partecipazione per i minorenni (scaricabile dal sito);
- musiche: il file musicale in formato mp3 da inviare distintamente alla seguente mail: pid.musica@gmail.com (con specificato titolo del brano, nome concorrente, categoria e se la coreografia parte in piazzato o prima la musica). I concorrenti dovranno, comunque, essere in possesso delle musiche (su chiavetta USB, in formato Mp3) da fornire in regia in caso di necessità.

Le quote di iscrizione andranno versate tramite bonifico bancario a:

DANCE ART PRODUCTION & EVENTS A.S.D.

IBAN: IT56J0854223700000000329203

SWIFT: ICRAITRRF20

BANCA: BCC

Causale: Iscrizione Concorso Rieti Danza Estate 2025 + Cognome, nome e categoria

Quote solisti: € 100,00

Quote passi a due: € 180,00

Quote gruppi: € 50,00 + 50,00 per ogni componente

(esempio: un gruppo da cinque elementi verserà euro 50,00 + euro 50,00 per ogni elemento.

Totale euro: 300,00)

RIETI DANZA ESTATE

- E' ammessa la partecipazione con più variazioni e/o coreografie di gruppo anche all'interno della stessa categoria, versando le relative quote di iscrizione per ogni singola variazione o coreografia di gruppo.
- Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono a totale carico dei partecipanti.
- Qualora venga raggiunto il numero massimo dei partecipanti prima della sopracitata data di chiusura iscrizioni, la direzione si riserva la facoltà di chiudere le iscrizioni anticipatamente. La direzione si riserva inoltre la facoltà di eliminare, dividere, accorpate alcune categorie e/o sezioni. Le iscrizioni verranno lavorate nonché prese in considerazione in base all'ordine di arrivo.
- Le quote non sono rimborsabili ad eccezione di un eventuale annullamento del concorso (vedi art. 10).

ART. 4 – FASI E PREMIAZIONI

Venerdì 27 Giugno: Prove facoltative e da prenotare in fase di iscrizione.

Sabato 28 Giugno: Concorso Danza Moderna/Contemporanea, tutte le categorie e sezioni. Al termine, la cerimonia di premiazione.

Domenica 29 Giugno: Concorso Danza Classica/Neoclassica e Carattere, tutte le categorie e sezioni. Al termine, la cerimonia di premiazione.

In loco attenersi obbligatoriamente all'ordine del giorno affisso in bacheca in quanto il programma potrebbe subire modifiche. L'organizzazione declina ogni responsabilità circa la mancata presa visione delle comunicazioni affisse in bacheca.

Gli orari definitivi verranno comunicati tramite mail ad iscrizioni terminate, o comunque in prossimità dell'evento.

ART. 5 – DURATA COREOGRAFIE, MUSICHE, FOTOGRAFIE, LUCI E COSTUMI

Solisti: 2,5 minuti (tolleranza di 15 secondi)

Gruppi: 4 minuti (tolleranza di 15 secondi)

Passi a due/duo: 3 minuti (tolleranza di 15 secondi). Per i passi a due/duo di classico/neoclassico da repertorio, la durata è come da repertorio classico tradizionale quindi anche superiore al tempo limite.

La durata totale delle coreografie è da intendere, se presenti, anche di eventuali parti senza musica. Si prega pertanto di riportare nella scheda di iscrizione il minutaggio esatto comprensivo di eventuale silenzio nonché specificarlo.

Le luci di scena saranno bianche. E' previsto il costume di scena.

Non sono ammesse scenografie se non oggetti poco ingombranti. Si prega di comunicare in segreteria l'eventuale utilizzo di oggetti particolari, che dovranno essere accordati ed accettati dalla direzione del concorso.

Non è consentito l'utilizzo di liquidi, polveri o sostanze che potrebbero danneggiare il palco.

Le tracce musicali non ritenute professionali all'ascolto (perchè imperfette, con fruscio, con rumori di fondo, con applausi...) potrebbero essere rifiutate con relativa esclusione dal concorso. Non sono ammesse riprese video e foto non autorizzate.

Le misure del palco sono 11x16 m calpestabili con declivio 5%, tappeto danza nero.

Dietro le quinte è ammesso un solo referente/accompagnatore.

RIETI DANZA ESTATE

L'organizzazione declina ogni responsabilità su qualsiasi coreografia presentata, tutelato o meno, pertanto ogni partecipante dichiara di essere in possesso delle eventuali necessarie autorizzazioni del caso assumendosi le responsabilità in merito a diritti e/o proprietà della coreografia.

ART. 6 – PROVE

Le prove, facoltative, potranno essere effettuate nella giornata di **Venerdì 27 Giugno** previa prenotazione via e mail entro la data di iscrizione. Gli orari verranno comunicati in prossimità dell'evento. La Direzione, per esigenze logistiche, si riserva la facoltà di modificare/annullare la giornata di prove. Non sarà possibile scegliere l'orario di prova.

ART. 7 - PREMI

A discrezione della giuria verranno decretati i vincitori del 1°, 2° e 3° premio del Rieti Danza Estate, che riceveranno targhe di merito/trofei, menzioni speciali, opportunità e materiale didattico formativo.

PREMI AL MERITO:

A discrezione della giuria verranno inoltre assegnati gli ambitissimi [PREMI AL MERITO](#) a candidati particolarmente degni di riconoscimento, anche se non tra i vincitori, per il rilievo artistico e tecnico dimostrato durante le loro esibizioni e lezioni. Tali riconoscimenti saranno conferiti direttamente dalla Giuria, dalla Direzione e/o dalle Autorità locali attraverso l'assegnazione di contratti, tirocini professionali, borse di studio e premi speciali offerti da brand e partner del Concorso.

ART. 8 - GIURIA

Il giudizio della giuria è insindacabile ed inappellabile. Qualora volesse, la giuria potrebbe non assegnare i premi o, diversamente, assegnare più premi rispetto a quelli previsti dal bando. Nel caso in cui uno o più membri della giuria non dovessero essere presenti alle varie fasi del concorso per cause di forza maggiore, l'organizzazione provvederà a sostituirli o a procedere allo svolgimento della manifestazione con i soli membri presenti.

ART. 9 – BIGLIETTI

Il pubblico potrà assistere al concorso acquistando un biglietto di ingresso nei giorni della manifestazione. Gli orari del botteghino saranno affissi in bacheca.

Biglietto concorso: € 15,00 cadauno

ART 10 - LEZIONI/STAGE/MASTERCLASS

Il presente regolamento e le quote di cui sopra sono da riferirsi alle sole iscrizioni al concorso. Per la consultazione dei costi e del regolamento per la partecipazione alle masterclass vedere direttamente e fare fede al regolamento [STAGE 2025](#).

RIETI DANZA ESTATE

ART. 11 – ANNULLAMENTO O MODIFICHE DELLA MANIFESTAZIONE

L'organizzazione si riserva la facoltà di non realizzare il concorso qualora il numero dei partecipanti sia tale da non garantire il buon esito della manifestazione; in tal caso ai partecipanti non è dovuta nessuna forma di rimborso se non quello della quota di iscrizione. L'organizzazione può inoltre chiudere anticipatamente le iscrizioni in base al raggiungimento del numero massimo consentito.

L'organizzazione potrebbe in qualsiasi momento apportare modifiche ad orari, giornate, giurati, lezioni, docenti, programma e luogo di svolgimento.

In caso di impossibilità di svolgimento della manifestazione dovuta a causa di forze maggiori (calamità naturali, pandemie, guerre o ad eventi di forza maggiore) l'organizzazione valuterà l'opzione on line o posticipo della manifestazione che saranno a tutti gli effetti da considerarsi come svolgimento del concorso. Le quote non saranno rimborsabili. Qualora invece il concorso venga totalmente annullato dalla Direzione, per motivi diversi da quelli sopracitati, le sole quote di partecipazione verranno rimborsate. Per qualunque altro articolo non contemplato dal presente regolamento, le decisioni inappellabili spettano all'organizzazione.

ART. 12 - VARIE

Il candidato iscritto al concorso, autorizza la Dance Art Production & Events ASD ad utilizzare liberamente la propria immagine ed i propri dati personali ai sensi dell'art. 13 del nuovo codice sulla privacy (D.Lgs. 196 del 30/06/2003) a fini promozionali ed accetta il regolamento in ogni suo articolo. Per qualunque altro articolo non contemplato dal presente regolamento, le decisioni inappellabili spettano alla Direzione. Partecipando al Concorso "Rieti Danza Estate" e venendo a conoscenza del regolamento, ciascun candidato è tenuto ad accettare ogni singolo articolo presente, senza diritto di rimostranza o di replica. Qualsiasi danno arrecato alla struttura, a cose o a persone durante l'evento sarà attribuito e/o addebitato ai responsabili dell'atto lesivo.

Il presente regolamento potrebbe subire variazioni e/o aggiornamenti pertanto si prega di attenersi sempre all'ultimo regolamento pubblicato.

ART. 13 – INFORMAZIONI

Per info consultare il sito: www.rietidanzaestate.it

Segreteria: +393487382997

Mail segreteria: rietidanzaestate@gmail.com

Mail invio musiche: pid.musica@gmail.com

Facebook: Rieti Danza Estate

Instagram: rde_rietidanzaestate

Il presente regolamento è protetto dalla legge sul diritto d'autore (L.248/00) e dalle altre normative nazionali ed internazionali in materia di tutela della proprietà intellettuale ed industriale. L'intero testo è proprietà della Dance Art Production & Events asd e pertanto protetto dal diritto di autore. Qualsiasi riproduzione, anche parziale, del suddetto regolamento è quindi VIETATA.